УТВЕРЖДЕН

приказом Министерства образования и науки Луганской Народной Республики

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РЕГЛАМЕНТ**

**проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых
и вокальных коллективов**

**I. Общие положения**

1.1. Регламент проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Регламент) устанавливает сроки, порядок проведения, состав участников регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Региональный этап),
а также определяет порядок определения победителей.

1.2. Региональный этап проводится в целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны.

1.3. Организатором Регионального этапа является Государственное учреждение дополнительного образования Луганской Народной Республики «Республиканский центр художественно-эстетического творчества» (далее – Региональный оператор) при поддержке Министерства образования и науки Луганской Народной Республики (далее – МОН ЛНР).

1.4. Во время проведения Регионального этапа обработка персональных данных участников Регионального этапа осуществляется в соответствии
с законодательством Российской Федерации.

**II. Участники и условия проведения**

2.1. В Региональном этапе принимают участие коллективы обучающихся общеобразовательных организаций в возрасте от 7 до 17 лет включительно
(в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ
и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) (далее – Участники). В отдельных номинациях участие принимаю члены семей Участников. Возраст взрослых – не ограничен.

Участниками Регионального этапа становятся победители (I место)
и призеры (II, III место) муниципальных этапов. Выдвижение одного коллектива допускается только в одну из номинаций 3.1.1 – 3.1.3 настоящего Регламента.

Муниципальные этапы проводятся в соответствии с Положением
о Всероссийском конкурсе хоровых и вокальных коллективов, утвержденным Первым заместителем Министра Просвещения Российской Федерации
от 01 сентября 2023 года.

2.2. Региональный этап проводится в два этапа:

I этап – с 01 ноября 2023 года по 13 ноября 2023 года. Во время проведения I этапа на адрес электронной почты Регионального оператора (priyem.zayavok@inbox.ru) с пометкой «Хоры\_Ансамбли» направляются:

заявка на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Заявка) в документе Microsoft Word (Приложение № 1). На каждый коллектив заполняется отдельная Заявка;

согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных в сканированном варианте (Приложение № 2);

выписка из протокола заседания жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов в сканированном варианте;

сведения об информационном освещении муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов в документе Microsoft Word по форме (Приложение № 3);

II этап – ноябрь 2023 года в городе Луганске. Региональный оператор устанавливает дату, время и место проведения Регионального этапа, а также определяет очный или заочный формат проведения с учетом эпидемиологической обстановки.

2.3. Региональный оператор осуществляет:

организационно-техническое, включая определение порядка обработки персональных данных Участников Регионального этапа,
и экспертное сопровождение Регионального этапа;

информационное освещение Регионального этапа в коммуникационной сети Интернет;

организацию и проведение Регионального этапа.

2.4. Региональный оператор направляет федеральному оператору Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов:

протокол итогов Регионального этапа (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов);

справку-отчет по установленной федеральным оператором Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов форме;

заявку от Луганской Народной Республики для участия победителей
(I место) и призеров (II, III место) Регионального этапа в отборочном (заочном) туре федерального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

 2.5. Региональный оператор имеет право отказать в приеме Заявки
в случае несоблюдения условий Регламента.

**Ш. Номинации**

3.1. Региональный этап проводится по следующим номинациям:

3.1.1. Школьный хор «Песни моей страны».

Участники номинации – хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор), исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст Участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории Участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте от 7 до 10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте от 11 до 14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет включительно).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся
из другой возрастной группы;

Сводный хор (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий Участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

3.1.2.Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

Участники номинации – вокальные ансамбли, состоящие
из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории Участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте от 7 до 10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте от 11 до 14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет включительно);

Вокальный ансамбль (возраст Участников от 7 до 17 лет включительно).

Количество Участников вокального ансамбля – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся
из другой возрастной группы.

3.1.3. Семейный ансамбль **«**Связь поколений: любимые песни моей семьи».

Участники номинации – коллективы, состоящие из обучающегося
или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов
их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

3.1.4. Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е.П. Крылатова.

Участники номинации – вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательных организаций, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательных организаций и членов их семей.

3.1.5. Специальная номинация, посвященная 80-летию полного
освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Участники номинации – вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательных организаций, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательных организаций и членов их семей.

**IV. Требование к конкурсному репертуару**

4.1. Участники номинаций 3.1.1 – 3.1.3 настоящего Регламента
(далее – Конкурсная программа) исполняют три разнохарактерных вокальных произведения. Контрастный характер Конкурсной программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания. Участники могут исполнять вокальные произведения, выбранные ими для участия в муниципальных этапах.

4.2. Конкурсная программа Участников может включать вокальные произведения разной жанровой и стилевой направленности: старинные
и современные романсы, джаз (направление по выбору Участника), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен).

4.3. Вокальные произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением (фортепиано, традиционные инструменты), допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения.

4.4. Использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным
бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

4.5. Допускается исполнение одного вокального произведения Конкурсной программы в виде попурри.

4.6. Участники исполняют в Конкурсной программе не менее одного выбранного вокального произведения a cappella.

4.7. Общая продолжительность исполнения Конкурсной программы
не должна превышать 12 минут.

4.8. Дополнительно Участники могут подать Заявку на исполнение одного вокального произведения в одной специальной номинации (пункты 3.1.4 и 3.1.5 настоящего Регламента) в соответствии с заявленной темой специальной номинации.

4.9. Участники Регионального этапа при исполнении вокальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями
на использование произведений. Региональный оператор не несет ответственность за нарушение Участниками Регионального этапа авторских прав.

**V. Определение победителей и подведение итогов**

5.1. Оценивание Участников Регионального этапа осуществляет жюри. Состав жюри утверждается правовым актом Регионального оператора.

5.2. При определении победителей (I место) и призеров (II, III место) Регионального этапа жюри руководствуется следующими критериями оценивания:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям Участников.

Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов.

Максимально возможное количество баллов – 40 баллов.

5.3. Жюри определяет победителей (I место) и призеров (II, III место)
в каждой номинации и по каждой возрастной категории, указанным
в подпунктах 3.1.1 – 3.1.5 настоящего Регламента.

5.4. Победители (I место) и призеры (II, III место) Регионального этапа награждаются дипломами МОН ЛНР.

5.5. Руководители победителей (I место) и призеров (II, III место) Регионального этапа отмечаются в правовом акте МОН ЛНР по итогам проведения Регионального этапа.

5.6. Участники Регионального этапа награждаются сертификатами
об участии Регионального оператора.

5.7. Форма диплома и сертификата разрабатывается и утверждается Региональным оператором.

5.8. Итоги проведения Регионального этапа утверждаются правовым актом МОН ЛНР.

**VI. Материально-техническое обеспечение и финансирование**

6.1. Региональный этап не является коммерческим мероприятием.

 6.2. Участие в Региональном этапе является бесплатным.

 6.3. Финансирование Регионального этапа осуществляется за счет средств бюджета Луганской Народной Республики в пределах утвержденных бюджетных ассигнований и других источников финансирования,
не запрещенных действующим законодательством Российской Федерации.

 6.4. Расходы по участию в Региональном этапе при очном формате проведения (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Приложение № 1

к Регламенту проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Заявка

на участие в региональном этапе

Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

|  |  |
| --- | --- |
| Муниципальный/городско округ |  |
| Образовательная организация(полное наименование) |  |
| Название коллектива |  |
| ФИО руководителя, должность, контактные данные (номер телефона, е-mail) |  |
| Количество участников |  |
| Возрастная категория  |  |
| Номинация |  |
| Конкурсная программа |
| Название произведения | Автор музыки и текста | Время звучания | Ссылка на облачноехранилище |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Необходимое техническое и музыкальное оборудование для очного участия |  |

Дата заполнения

Приложение № 2

к Регламенту проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Согласие родителей (законных представителей)
на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Фамилия, имя, отчество родителя, законного представителя)

контактный телефон, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии со ст. 9 Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных моего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО ребенка)

Предоставляю право организаторам регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс) осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, а также персональными данными моего несовершеннолетнего ребенка, включая сбор, использование, хранение. Организатор вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы, также размещать работы, видеоматериал, фотографии, присланные на региональный этап Конкурса, в сети интернет, социальных сетях, рассылать по электронной почте, публиковать в печатных изданиях, использовать в электронных и печатных материалах.

Государственное учреждение дополнительного образования Луганской Народной Республики «Республиканский центр художественно-эстетического творчества» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

Настоящее согласие вступает в силу со дня подписания и действует до достижения указанной цели обработки и последующего срока хранения документов, установленного законодательством Российской Федерации.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Государственного учреждения дополнительного образования Луганской Народной Республики «Республиканский центр художественно-эстетического творчества» по почте заказным письмом
с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Государственного учреждения дополнительного образования Луганской Народной Республики «Республиканский центр художественно-эстетического творчества».

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. Подпись дающего согласие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 3

к Регламенту проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Сведения

об информационном освещении муниципального этапа

Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

|  |  |
| --- | --- |
| Муниципальный/городской округ | Ссылка на размещение информации |
|  |  |